

# Simon Baumann

Ich lebe mit meiner Partnerin und unseren zwei Töchtern in Suberg im Berner Seeland. Im Film ZUM BEISPIEL SUBERG (2013) habe ich mich mit der Veränderung des Zusammenlebens in unserem Dorf auseinandergesetzt und thematisiert, wie der wachsende Wohlstand den Gemeinsinn zersetzt. Die Geburt der ersten Tochter 2015 weckte mein Interesse am Erbe meiner Familie und ich begann unser Leben zwischen Privilegien und Lasten kritisch zu hinterfragen. Meine Fragen an meine Eltern führten schliesslich zum Film WIR ERBEN (2024). Der Film wurde am Locarno Film Festival mit dem «Grand Prix Semaine de la critique» und 2025 mit dem Schweizer Filmpreis für den besten Dokumentarfilm ausgezeichnet. Über 34'000 Zuschauer:innen sahen sich den Film in den Schweizer Kinos an.

Die ersten Filme realisierte ich gemeinsam mit Andreas Pfiffner nach Abschluss des Medienkunst Studiums an der Hochschule der Künste Bern (2005). Zu den frühen Arbeiten gehören die erste webbasierte Doku-Serie der Schweiz, HOPE MUSIC (2007) und der mehrfach preisgekrönte Kurzfilm Emozioniere (2009). Unser satirischer Kinodokumentarfilm IMAGE PROBLEM feierte 2012 im internationalen Wettbewerb des Filmfestivals Locarno Premiere. 2010 begann ich mit Filmemacher Dieter Fahrner zusammenzuarbeiten, der ZUM BEISPIEL SUBERG und später WIR ERBEN produzierte. Den Dokumentarfilm AFRICAN MIRROR (2019) von Mischa Hedinger, der seine Premiere im Forum an der Berlinale feierte und für den Schweizer Filmpreis nominiert war, habe ich als Produzent begleitet.

Zusammen mit Andreas Pfiffner bin ich Inhaber der ton und bild GmbH in Biel und Regisseur/Produzent von zahlreichen Auftragsfilmen für Industriebetriebe. In Zusammenarbeit mit Kulturinstitutionen wie dem Museum für Kommunikation, dem Stapferhaus Lenzburg oder dem Berner Generationenhaus realisierten wir umfangreiche Videoinstallationen.

Geburtsdatum: 25. Januar 1979  
Adresse: Oeleweg 9, CH-3262 Suberg  
Tel: +41 78 770 20 83  
Mail: simon@tonundbild.ch

## Ausbildung

2005 Diplom Musik und Medienkunst an der Hochschule der Künste Bern  
2001 Diplom Rhythmik an der Hochschule der Künste Bern  
bis 1998 Wirtschaftsgymnasium in Biel

## Filmografie als Autor/Regisseur und Produzent

2024 WIR ERBEN, Kinodokumentarfilm, Autor/Regisseur/Kamera, 98'  
2019 AFRICAN MIRROR, Kinodokumentarfilm von Mischa Hedinger, 84'; als Produzent  
2013 ZUM BEISPIEL SUBERG, Kinodokumentarfilm, Autor/Regisseur, 90'  
2013 ASSESSMENT, Kinodokumentarfilm von Mischa Hedinger, als Produzent, 49'  
2012 IMAGE PROBLEM, Kinodokumentarfilm, Autor/Regisseur und Produzent, 88'  
2009 A CIGARETTE FOR TWO, Kurzspielfilm, Autor/Regisseur und Produzent, 1'  
2009 EMOZIONIERE, Kurzdokumentarfilm, Autor/Regisseur und Produzent, 13'  
2007 HOPE MUSIC, TV-Dokumentarfilm / Web-Doku, Autor/Regisseur und Produzent, 77'  
2007 ZUGZWANG, Kurzspielfilm, Autor/Regisseur und Produzent, 6'  
2005 MEETING ON THE 2ND FLOOR, TV-Dokumentarfilm, Autor/Regisseur und Produzent, 39'

## Auszeichnungen und Preise

2025 Schweizer Filmpreis, Bester Dokumentarfilm für WIR ERBEN  
2025 Berner Filmpreis für WIR ERBEN  
2025 Bester Dokumentarfilm VIKTORIA DOK.deutsch am DOK.fest München für WIR ERBEN  
2025 Preis der Jugendjury am Festival Der Neue Heimatfilm, Freistadt für WIR ERBEN  
2024 Grand Prix Semaine de la critique am Locarno Film Festival für WIR ERBEN  
2014 Dokumentarfilmpreis des Fünf Seen Filmfestivals, Starnberg für ZUM BEISPIEL SUBERG  
2014 Hauptpreis Dokumentarfilmwettbewerb Filmkunstfest MV, Schwerin für ZUM BEISPIEL SUBERG  
2014 Lobende Erwähnung der Jury, Festival Der Neue Heimatfilm, Freistadt für ZUM BEISPIEL SUBERG  
2013 Regiepreis des Kantons Bern für ZUM BEISPIEL SUBERG  
2013 Prix Interreligieux der Ökumenischen Jury für ZUM BEISPIEL SUBERG am Visions du Réel, Nyon  
2012 Special Mention der Jugendjury für IMAGE PROBLEM im Int. Wettbewerb Filmfestival Locarno  
2011 VIS Vienna Independent Shorts (Österreich): Lobende Erwähnung der Jury für EMOZIONIERE  
2010 Gewinner des CH-Dokfilm-Wettbewerbs des Migros Kulturprozents mit ZUM BEISPIEL SUBERG  
2010 Lago Film Fest (Italien): International Special Mention für EMOZIONIERE  
2010 20MinMax Kurzfilmfestival, Ingolstadt (Deutschland): Sonderpreis der Jury für EMOZIONIERE  
2010 Time Film Festival (Schweiz): Best short film less than one minute für A CIGARETTE FOR TWO  
2010 The One Minutes Belgian Open (Belgien): Silver Award für A CIGARETTE FOR TWO  
2009 Brecht Festival, Augsburg (Deutschland): 1. Preis «Kino mit Distanz» für EMOZIONIERE  
2009 Nachwuchsförderpreis des Kantons Bern (Schweiz) für EMOZIONIERE

## Sonstige Tätigkeiten

2026- Vorstandsmitglied Kino REX Bern  
2017-2023 Dozent Dramaturgie, CAS Dokumentarfilm, Hochschule der Künste Bern  
2014-2017 Mitglied der Fachkommission Non-Fiction der Zürcher Filmstiftung  
2014-2023 Mitglied der Kultur- und Soziales Kommission, Gemeinde Grossaffoltern  
2013-2016 Jury Mitglied des CH-Dokfilm Wettbewerbs des Migros Kulturprozents  
2011-2017 Mitglied des Männerchors Suberg-Kosthofen (Der Chor wurde 2017 aufgelöst)  
2014-2016 Redaktion des Fotobandes zur 800 Jahr Feier der Gemeinde Grossaffoltern  
2015 Mitglied der Jury Dokumentarfilm am Filmkunstfest Schwerin  
2014 Mitglied der Jury Schweizer Jugendfilmtage

## Mitgliedschaften

ARF - Verband Filmregie und Drehbuch Schweiz  
Bern für den Film  
Schweizer Filmakademie