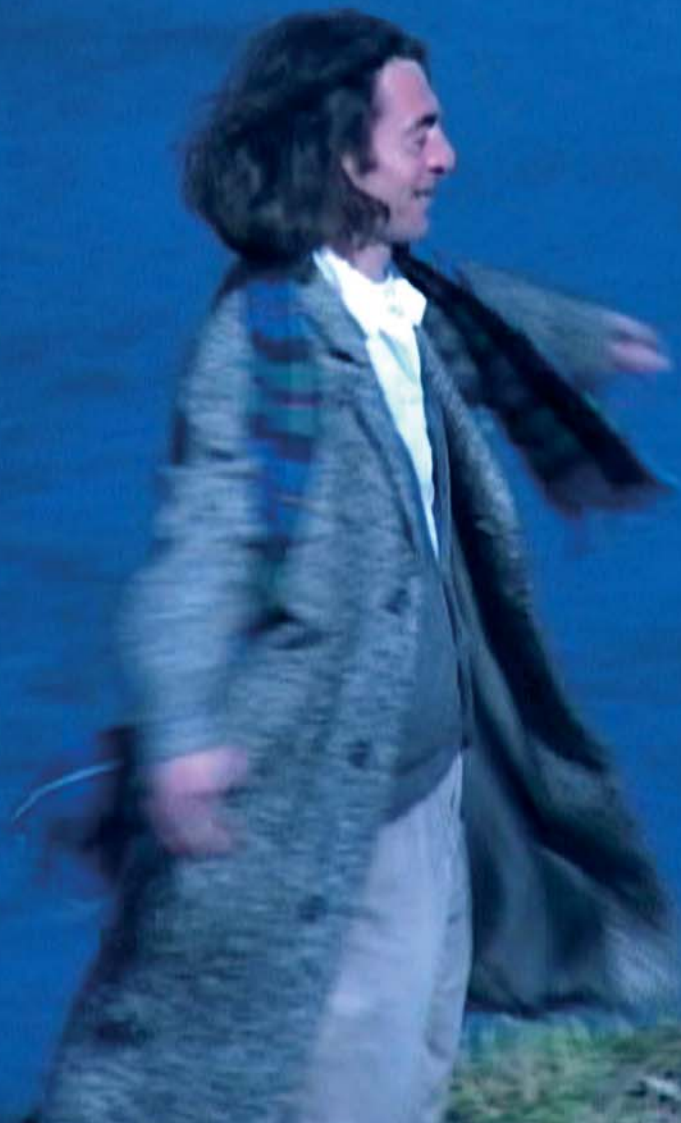


ton und bild zeigt

Ein Film mit **Giancarlo Nicolai**

meeting on the 2nd floor

von **Simon Baumann** und **Andreas Pfiffner**





Schweiz 2005
39 Min.

Original Version:
Schweizerdeutsch
Italienisch

Untertitel:
Deutsch
Französisch
Englisch
Italienisch

meeting on the 2nd floor

ein Film von **Simon Baumann** und **Andreas Pfiffner**
mit dem **Berner Komponisten Giancarlo Nicolai**

“Musik ist streng in Bezug auf Zeit. Sie ist gnadenlos.
Ein Metrum läuft und läuft. Du kannst dich darin bewegen und wenn du es
gut kannst, bist du frei. Dann erlebst du Freiheit.”

Giancarlo Nicolai

Der Komponist Giancarlo Nicolai erforscht mit seiner Gitarre neue Klangwelten. In seinen Kompositionen werden visuelle Strukturen hörbar und es entsteht eine Musik jenseits aller Konventionen. Seit vielen Jahren geht Nicolai musikalisch seinen eigenen Weg. Simon Baumann und Andreas Pfiffner haben den Berner mit italienischen Wurzeln ein Stück auf diesem Weg begleitet und versucht, die Ursprünge seiner Kompositionen sichtbar zu machen. Entstanden ist ein intimes Portrait eines faszinierenden Menschen, eine Begegnung im Grenzbereich zwischen Musik und Bild, eine Begegnung auf einer anderen Ebene.



REGIE, KAMERA, TON, SCHNITT
SIMON BAUMANN / ANDREAS PFIFFNER

MUSIK
GIANCARLO NICOLAI

PRODUKTION
TON-UND-BILD

KOPRODUKTION
SRG SSR idée suisse

REDAKTION SF DRS
THOMAS BECK

PACTE / DOC
PAUL RINIKER
MADELEINE HIRSIGER

UNTERSTÜTZT DURCH
BURGERGEMEINDE BERN
GEORGES RAILLARD